



COS'È QUESTO FOGLIO? E soprattutto, chi è 'sto Ratto?

Ratto Europa News è un periodico mensile, strumento che da qui al maggio prossimo intende informare sulle innumerevoli attività che l'infaticabile Ratto organizza nella città di Modena.

Il ratto d'Europa - per una archeologia dei saperi comunitari è un progetto del regista Claudio Longhi, realizzato insieme ai suoi fedeli collaboratori/attori (Donatella Allegro, Nicola Bortolotti, Michele Dell'Utri, Simone Francia, Olimpia Greco, Lino Guanciale, Diana Manea, Giacomo Pedini, Marco Rossi, Gianluca Sbicca, Simone Tangolo, Antonio Tintis) e prodotto da Emilia Romagna Teatro Fondazione e dal Teatro di Roma. Il progetto non rientra nei consueti schemi e modalità della produzione teatrale, perché lo spettacolo, esito finale e naturale del percorso che andrà in scena al Teatro Storchi di Modena a partire dal 9 maggio prossimo, è preceduto da mesi di lavoro e attività sul e con il territorio che lo ospita. Si tratta piuttosto di un processo creativo in forma di atelier teso a sperimentare nuove modalità di rapporto tra gli attori sociali di una comunità, nuove modalità di relazione tra il teatro e la sua comunità di riferimento, e ad

analizzare le forme attraverso le quali - a partire da una comunità data, quella modenese in questo caso - viene oggi percepita l'Europa nell'ottica degli stati nazione di cui essa è costituita.



Calato all'interno di una precisa realtà operativa, prevede la costruzione di una drammaturgia originale in dialogo con il pubblico e con il territorio della città. Il percorso si avvale di una rete di collaborazioni con istituzioni culturali, associazioni, gruppi minoritari, stampa, mondo imprenditoriale di Modena che si intrecceranno alla messa in scena saldando così il processo creativo alla città, destinataria e parte in causa della creazione stessa.

A partire dall'ottobre scorso, questa rete di collaborazioni ha dato e darà vita ad un tessuto connettivo di "eventi" (letture, conferenze, mostre, concerti, giornate di studio, mises en espace...) che sono l'oggetto e il motivo del foglio che state leggendo.

IL RATTO

Quando i Topi di biblioteca si mettono in viaggio IL GIRO D'EUROPA IN OTTANTA GIORNI

Il Giro d'Europa in ottanta giorni è un ciclo di appuntamenti che avrà luogo presso la Biblioteca Delfini, a partire da giovedì 14 febbraio fino a sabato 4 maggio. Attori, registi, giornalisti e intellettuali porteranno la loro testimonianza di una città europea, intrecciando i loro ricordi e osservazioni con schegge di uno o più romanzi, saggi, poesie o pagine letterarie della più varia



natura, naturalmente ambientati nella città protagonista dell'appuntamento. A febbraio gli incontri vedranno protagonisti due tra i più amati registi e attori teatrali: Elio De Capitani e César Brie. Giovedì 14 alle ore 17.00, apre Elio De Capitani, che racconterà la sua Madrid. Venerdì 22 febbraio alle ore 17.00, César Brie, ci porterà a Copenaghen. L'ingresso è libero.

Biblioteca Delfini, Corso Canalgrande 103, Modena.
info: consulenza.delfini@comune.modena.it - 059 2032940
www.comune.modena.it/biblioteche/delfini/index.php

Il Ratto presenta: L'Europa nel cassetto - i modenesi e l'Europa METTI IN MOSTRA LE TUE FOTO DELL'EUROPA E VINCI

L'instancabile Ratto modenese invita gli amici di Modena e provincia a frugare nei loro cassette, allargando le ricerche anche ai loro archivi digitali, per trovare foto di viaggi e



soggiorni in Europa. Sottoposto al vaglio di un comitato selettivo reclutato tra i partner dell'iniziativa, il materiale fotografico raccolto sarà pubblicato online, stampato sulle pagine della Gazzetta di Modena, ed esposto in tre mostre allestite a Modena, a partire dal prossimo aprile, presso il Teatro Storchi, il Centro Europe Direct, e il centro commerciale La Rotonda. Le foto devono inserirsi in una delle seguenti categorie: viaggi di lavoro, escursioni turistiche, viaggi di nozze, pellegrinaggi, grand tour, guerre, volontariato, sport, i giovani e l'UE. Cosa aspetti, dunque, a ispezionare i tuoi cassette e le tue memorie digitali? L'Europa non è poi così lontana... parola di "Ratto"!

PERCORSI DI INTEGRAZIONE EUROPEA Come si ambienta un ratto in una tenda

La Tenda, struttura gestita dall'Assessorato alle Politiche giovanili del Comune di Modena, dedica all'Europa la programmazione del mese di febbraio, con proiezioni di film, presentazioni di libri e serate di letture e musica dal vivo, tutte incentrate sul tema dell'integrazione europea. Tre sono gli appuntamenti di presentazione di libri. Venerdì 1 febbraio, alle ore 21.00 si terrà la presentazione del libro di Francesco De Filippo e Gianni Pittella, *Sull'orlo del baratro*, Formigine (Mo), Infinito Edizioni, 2011. L'autore Francesco De Filippo dialoga sull'Europa con Luciano Vecchi (Consigliere Regionale, ex Parlamentare Europeo). Venerdì 15 febbraio, alle ore 21.00, le letture e i commenti dello scrittore Ugo Cornia accompagneranno la presentazione a cura del professor Lorenzo Bertucelli



(Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia) del libro di Patrik Ourednik, *Europeana. Breve storia del XX secolo*, traduzione di Elena Paul, Palermo, Duepunti, 2005. Venerdì 22 febbraio, sempre alle 21.00, gli autori di *Timira. Romanzo meticcio* (Torino, Einaudi, 2012) Wu Ming 2 e Antar Mohamed, dialogheranno con Elisa Vignali.

[segue sul retro]

I PREMI

Sarà possibile votare la foto preferita tra quelle selezionate per la mostra presso gli spazi espositivi e on line. Il vincitore si aggiudicherà una macchina fotografica digitale reflex offerta dall'Ipermercato E. Leclerc-Conad centrocommerciale La Rotonda. Ad altri due vincitori andranno un abbonamento a testa



per la prossima Stagione del Teatro Storchi. Tutti gli autori delle foto selezionate riceveranno gli ingrandimenti delle loro foto come ricordo della mostra!

MODALITA' PER LA CONSEGNA DELLE FOTO

Dal 22 gennaio al 23 marzo prossimi si potranno consegnare fino ad un massimo di 3 fotografie in formato cartaceo o digitale. Il materiale cartaceo andrà consegnato presso il Centro Europe Direct (piano terra del Palazzo Comunale - Piazza Grande 17, Modena) nei seguenti giorni ed orari: martedì dalle 9 alle 13; giovedì e venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 17.30. Le foto saranno scansionate e riconsegnate immediatamente.

Le foto digitali o scansionate devono pervenire all'indirizzo: europanelcassetto@gmail.com. Contestualmente all'invio, dovrà essere allegata per ciascuna fotografia la scheda identificativa scaricabile dal sito www.ilrattoeuropa.it, insieme alla liberatoria per l'utilizzo delle immagini.

INSTAEUROPA

Il Ratto non solo fa la tana nei vecchi cassette, ma viaggiando in Europa non scorda la tecnologia: tutti gli appassionati di Instagram in giro per il vecchio continente potranno inserire i loro scatti direttamente in Instagram con l'hashtag #InstaEuropa. Le foto selezionate saranno pubblicate online sul sito della Gazzetta di Modena nel blog InstaEuropa (<http://blog.gelocal.it/gazzettadimodena-instamodena>), e proiettate in una delle sedi espositive. Non ci sono limitazioni di provenienza o di numero massimo di invii ed è previsto un concorso speciale: la redazione della Gazzetta di Modena sceglierà lo scatto vincitore, e premierà il suo autore con un abbonamento trimestrale online al quotidiano! Altri 10 vincitori si aggiudicheranno 2 biglietti omaggio a testa per il debutto de *Il ratto d'Europa*, in scena al Teatro Storchi dal 9 al 19 maggio.



TRAPPOLA PER TOPI ALLA SALA TRUFFAUT Si teme un rosicchiamento di pellicole



Il percorso europeo e di integrazione culturale a cura della Sala Truffaut, propone altri film in lingua originale con sottotitoli in italiano. Mercoledì 13 alle ore 21.15 l'anteprima nazionale del film bulgaro *Podslon* diretto da Dragomir Sholev.

[segue sul retro]

ANTICIPAZIONI - CHE FARÀ IL RATTO A MARZO?



Vi anticipiamo in sintesi alcune delle attività per il prossimo mese di marzo. La Fondazione Collegio San Carlo propone un ciclo di conferenze dal titolo "Una riflessione sull'identità europea attraverso la sua storia culturale e religiosa". Articolato in cinque appuntamenti a cominciare dal 5 marzo, il ciclo di conferenze si propone di riflettere sulla costituzione culturale dell'idea di Europa, rinvenendone alcune tra le principali tracce storiche, religiose ed iconografiche. Il Museo della Figurina inaugura l'8 marzo una mostra sul tema "fiabe europee". Tra le numerose tematiche trattate dalle figurine, infatti, anche quella delle fiabe è dedicato ampio spazio. I ragazzi dell'Istituto Superiore d'Arte A. Venturi stanno realizzando per il Museo della Figurina e per il Ratto un video sul tema del cibo nelle fiabe che sarà inserito nel percorso della mostra. Si respira aria d'Europa anche al Cantiere delle Arti. Il team di cantanti, attori e strumentisti che partecipano ai percorsi formativi di ERT, CUBEC Accademia di Belcanto Mirella Freni e Accademia dell'Orchestra Mozart si cimenteranno quest'anno in uno spettacolo mozartiano sotto la direzione registica di Claudio Longhi (dal 23 al 25 marzo nel salone teatrale della Fondazione San Carlo).



TRAPPOLA PER TOPI ALLA SALA TRUFFAUT

[segue dal fronte] Il film è il sorprendente ritratto di un conflitto familiare genitori-figlio adolescente. La storia della famiglia Stoychev è la storia di un mondo in crisi, la Bulgaria, dove sia il vecchio che il nuovo hanno smarrito la strada, dove la generazione dei padri è un tempo superato che continua a mentire a se stesso e dove i figli, scegliendo di cancellare la memoria, non sono in grado di confrontarsi con il presente. *Podslon* è stato premiato al Festival di San Sebastian 2010.

La settimana successiva - mercoledì 20 alle ore 21.15 - anteprima nazionale di *Love and Revolution* di Serkan Acar, film turco del 2012. Film d'esordio di Serkan Acar, *Love and Revolution* è un melodramma giovanile in cui si confrontano ideologia, politica e sentimenti. Uno studente ventenne proveniente da una regione rurale, arriva ad Istanbul alla fine degli anni '90, dove assume una nuova coscienza politica e diventa membro di una organizzazione rivoluzionaria di sinistra. Il film è stato premiato al Festival di Istanbul 2012.

Sala Truffaut
Palazzo Santa Chiara, Via degli Adelardi 4, Modena.
info@salatruffaut.it - 059 236288 / 059 239222
www.circuitocinema.mo.it/sala-truffaut



LABORAT I lavori in corso del Ratto

In questa mappatura delle attività rattesche, segnaliamo altre due iniziative iniziate già nel 2012 ma che proseguiranno nei mesi prossimi. *LaboRat* sono i laboratori guidati dagli attori della compagnia del Ratto in oltre venti delle realtà coinvolte - dalle scuole medie e superiori ai gruppi di anziani, a svariate associazioni - per coinvolgere nell'elaborazione della drammaturgia tutti i modenesi, attraverso incontri di lettura e scrittura sui temi dello spettacolo. Alcune di queste attività sono riservate ai partner del progetto. Continuano anche gli incontri del *Gruppo di lettura alla Biblioteca Delfini*, realizzati in collaborazione con ACIT Modena: per chi fosse interessato ad aggiungersi al gruppo di lettura <http://gdlbibliotecadelfini.blogspot.it/p/sotto-lo-stesso-tetto-la-famiglia-nella.html>

FOCUS ON LINE CON LA GAZZETTA DI MODENA Ovvero, le rubriche del Ratto

Dal 21 gennaio scorso il sito della Gazzetta di Modena (<http://gazzettadimodena.gelocal.it>) ospita ogni giorno una rubrica dedicata al Ratto. Sull'homepage del sito, all'interno dell'area Focus, si possono visionare testi, foto e video delle rubriche: Pillole di saggezza europee, Cartoline europee, La posta del Ratto, Immagini dall'Europa, Le inchieste del Ratto, Notizie dall'Europa, Materiali dai laboratori, Gli amici di Roma.

PERCORSI DI INTEGRAZIONE EUROPEA

[segue dal fronte]

Letture e musica saranno le protagoniste della serata di giovedì 28 febbraio (ore 21.00) dal titolo *Alla ricerca di Europa, peregrinazioni lungo il vecchio continente*. In scena Donatella Allegro e Simone Tangolo (attori de *Il ratto d'Europa*) e l'Orchestra La Rumorosa - musica popolare. *Un'Europa in mutamento* è il titolo del ciclo di film a cura di *Il ratto d'Europa* e Associazione Circuito Cinema, e ospiti de La Tenda. A partire dalla caduta del Muro di Berlino fino ai recenti sviluppi della sempre più estesa Unione Europea, il vecchio continente offre un panorama in costante e continuo fermento. Dalla capitale tedesca riunificata alla Mosca post-sovietica, dal fascino intramontabile di Parigi alla sempre esotica Istanbul, il ciclo propone tre piacevoli spunti per osservare il variegato universo antropologico dell'Europa di oggi, per capire dove siamo e pensare a dove andremo...

7 febbraio, ore 21.30: *Good bye, Lenin!* di Wolfgang Becker (Germania, 2003)

14 febbraio, ore 21.30: *Il concerto* di Radu Mihaileanu (Francia, 2009)

21 febbraio, ore 21.30: *Ai confini del paradiso* di Fatih Akin (Germania-Turchia, 2007)

Il programma prevede poi musica dal vivo (l'8, il 9, il 16 e il 23 febbraio) e altre attività che vanno a completare l'offerta europea de La Tenda.

La Tenda, Viale Molza angolo Viale Monte Kosica, Modena.
info: latenda@comune.modena.it - 059 214435 / 059 2034810
www.latendamodena.it

IL RATTO ACCADEMICO Incontro a Palazzo Coccapani

L'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere ed Arti di Modena, ospita un appuntamento a cura dell'Archivio di Stato di Modena, primo Archivio di Stato istituito dopo l'Unità d'Italia e uno dei più importanti e più ricchi d'Europa. Mercoledì 27 febbraio, alle ore 16.00, Patrizia Cremonesi condurrà un incontro dal titolo *Uno sguardo sull'Europa dall'Archivio papale d'Avignone. La riscoperta di un inventario del sec. XIV*. L'evento rientra nel programma di "Tesori di Carte", cicli di appuntamenti finalizzati a scoprire e conoscere un sorprendente patrimonio di documenti storici, che nel 2013 l'Archivio di Stato dedica al tema dell'Europa.

Accademia Nazionale di Scienze, Lettere ed Arti di Modena, Palazzo Coccapani, Corso Vittorio Emanuele II n.59, Modena

Archivio di Stato di Modena
as.mo@beniculturali.it - 059 230549
www.asmo.beniculturali.it

PER MAGGIORI INFORMAZIONI SU TUTTE LE ATTIVITÀ:
WWW.ILRATTODEUROPA.IT
f ratto.deuropa t ilRattodEuropa

